

幼儿保育专业人才培养方案

制定时间：2020年09月

修订时间：2023年09月

目 录

一、专业名称及代码.....	1
二、入学要求.....	1
三、修业年限.....	1
四、职业面向与接续专业.....	1
五、培养目标及培养规格.....	1
(一) 人才培养目标.....	1
(二) 人才培养规格.....	1
六、课程结构及设置要求.....	2
(一) 公共基础课程.....	3
(二) 专业基础课程.....	6
(三) 专业核心课程.....	6
(四) 专业限选课.....	7
(五) 任意选修课.....	8
(六) 综合实训.....	8
(七) 顶岗实习.....	9
七、教学进程总体安排.....	9
(一) 基本说明.....	9
(二) 教学进度表.....	9
八、实施保障.....	11
(一) 师资队伍.....	11
(二) 教学设施.....	11
(三) 教学资源.....	13
(四) 具体要求.....	13
(五) 学习评价.....	14
(六) 质量管理.....	14
九、毕业要求.....	14

一、专业名称及代码

【专业名称】 幼儿保育

【专业代码】 770101

二、入学要求

【招生对象】 初中毕业生或具有同等学力者

【办学层次】 中职

三、修业年限

【学 制】 三年

四、职业面向

专业类别	专业名称及代码	对应职业(岗位)	职业资格证书举例	接续专业
教育类	幼儿保育 770101	1. 幼儿园保育员 2. 托儿所照护人员 3. 早教机构照护人员和教学辅助人员 4. 社会福利机构婴幼儿照护人员	保育员 (中级) 育婴师 (中级) 幼儿照护 (初级和中级)	接续高职专科专业: 学前教育、早期教育、婴幼儿托育服务与管理 接续高职本科专业: 学前教育、婴幼儿发展与健康 管理 接续普通本科专业: 学前教育

五、培养目标与规格

(一) 人才培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和幼儿保育等知识，具备幼儿保育、安全健康照护、早期发展支持等能力，具有教育情怀和信息素养，能够从事托幼儿园所幼儿保育、幼儿照护服务等工作技术技能人才。

(二) 人才培养规格

1. 职业素养

(1) 具有良好的社会公德意识和职业道德意识，遵纪守法。

(2) 热爱婴幼儿教育事业，关爱婴幼儿，尊重婴幼儿的权利，平等地对待每一位婴幼儿，重视婴幼儿身心健康，将保护婴幼儿生命安全放在首位。

(3) 具有良好的诚信品质和敬业精神、责任意识。

- (4) 具有良好的心理素质和社会适应性，善于与人沟通合作。
- (5) 具有终身学习的意识和团队合作精神，积极开展协作与交流。

2. 专业知识

(1) 掌握婴幼儿卫生保健与照护的基础知识，理解婴幼儿保教工作一日活动保育的意义。

(2) 掌握婴幼儿发展心理基础知识，了解婴幼儿心理发展各阶段的特点，知道婴幼儿学习的主要方式和特点。

(3) 了解婴幼儿营养与喂养的基本知识，了解婴幼儿的营养要求与喂养特点。

(4) 了解幼儿园五大领域教育活动的內容、目标、实施方法等基本知识，知道组织幼儿园教学活动的基本流程。

(5) 熟悉婴幼儿早期发展的基本知识，知道根据婴幼儿的身心特点做出适时适当的指导；了解婴幼儿游戏的特点及指导婴幼儿游戏的方法。

3. 专业能力

(1) 掌握托幼机构环境创设的基本方法，能够合理利用资源，创设有助于促进婴幼儿健康成长、学习、游戏的教育环境，为婴幼儿提供适宜的游戏材料并指导婴幼儿游戏。

(2) 掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展活动并指导家长进行早期教育。

(3) 能与家长、同伴、幼儿友好相处、交往、互动与合作，具有利用家庭、同伴和社会等教育资源的能力，共同促进幼儿的早期发展。

(4) 具备在托幼机构一日活动中做好保育工作和教育辅助工作的能力，能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，科学照料婴幼儿日常生活，保护婴幼儿健康发展。

(5) 能初步观察与解释婴幼儿行为所表达的心理与生理需求，了解婴幼儿营养需求并进行合理喂养，信任婴幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于婴幼儿身心发展的不同需求。

六、课程结构及设置要求

专业课程设置为公共课、专业课和选修课。具体课程结构见下图。

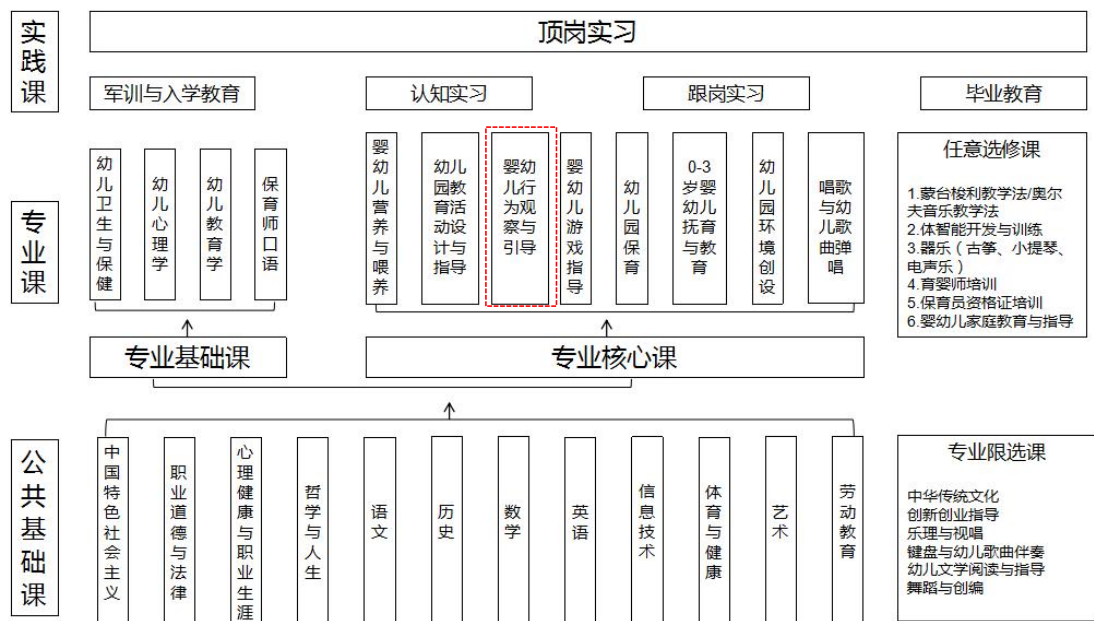


图 1：课程结构框架图

公共课包括公共基础必修课和公共基础选修课，公共基础必修课包括思想政治课，文化课，体育与健康，艺术类基础课，劳动教育课等；限定选修课包括创新创业、优秀传统文化、职业规划、职业素养等课程。

专业课程包括专业基础课和专业核心课，专业基础课针对职业岗位共同具有的工作任务和职业能力，是不同专业技能必备的共同专业基础知识和基本技能。实习实训是专业技能课教学的重要内容，包含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

强化课程思政。要强化任课教师立德树人意识，结合本专业人才培养特点和专业能力素质要求，梳理每一门课程蕴含的思想政治教育元素，发挥每门课程承载的思想政治教育功能，推动思想政治理论课程教学与其他课程教学紧密结合、同向同行。

（一）公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容及要求	学时数
1	中国特色社会主义	依据《中等职业学校中国特色社会主义课程标准》开设，并与专业实际和行业发展紧密结合，使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化和社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身于我国经济、政治、文化、社会建设中。	36

2	职业道德与法律	依据《中等职业学校职业道德与法律课程教学大纲》，使学生掌握职业道德的基本作用和规范，增强职业道德意识，养成良好的职业道德、行为习惯，掌握与日常生活和职业活动相关的法律常识，增强法律意识，成长为懂法、守法、用法的合格公民。	36
3	心理健康与职业生涯	依据《中等职业学校心理健康及职业生涯课程标准》开设，课程具有良好的人文精神，教育学生立足人生，做好全面设计，分步实施。帮助学生充分认识、了解和评价自己。不仅仅是帮助学生按照自己的能力条件找一份适合的工作，更要帮助学生真正了解自己的优点和缺点，根据主客观条件设计出合理、可行的职业生涯发展方向。	36
4	哲学与人生	依据《中等职业学校哲学与人生课程教学大纲》，使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，提高学生用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定。	36
5	语文	依据《中等职业学校语文课程教学大纲》，由基础模块、职业模块和拓展模块构成，基础模块是各专业学生必修的基础性内容和应该达到的基本要求，包括阅读与欣赏、表达与交流和语文综合实践活动三个部分，培养学生听说读写的语文能力，为综合职业能力的形成以及继续学习奠定基础；职业模块引导学生阅读有关劳动模范和大国工匠等典型人物的作品，领悟劳动模范和大国工匠的精神特质和人格魅力，认识人文素养教育对培养职业精神的意义。	198
6	历史	依据《中等职业学校历史课程教学大纲》，由基础模块和拓展模块构成。基础模块为中国历史，内容包括中国古代史、中国近代史和中国现代史。拓展模块为世界历史，内容包括世界古代史、世界近代史和世界现代史。模块化历史教育，进一步培养和增强学生的历史意识、文化素质和人文素养。	90
7	数学	依据《中等职业学校数学课程教学大纲》，由基础模块构成。基础模块是各专业学生必修的基础性内容和应达到的基本要求，包括集合、不等式、函数、指数函数与对数函数、三角函数、数列、平面向量、解析几何、立体几何和概率统计初步等数学基础知识。	144

8	英语	依据《中等职业学校英语课程教学大纲》，包括语音项目、交际功能项目、话题项目、语法项目、词汇项目等，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观，并为适应未来多样化的工作和生活打下基础。	144
9	信息技术	依据《中等职业学校信息技术课程标准》开设，让学生了解计算机的基础知识、会进行文字书写和图文编排、进行简单绘图并处理简单的画图、一般的计算和数据信息处理，学习运用计算机工作，是当代社会对所有工作人员的必然要求，为其职业生涯发展和终身学习奠定基础，全面提升学生的信息素养。	144
10	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康课程教学大纲》，包括体育基本理论知识（体育卫生与健康、增强体质的锻炼方法、体育保健、各项目竞赛规则）和体育实践（田径、球类、棋类、基本体操、武术、体育舞蹈），培养学生提高体育的基本技术和技能以及体育文化素养，具有良好的人际交往能力和团队合作精神，掌握一项自己喜爱的运动项目，培养终身锻炼身体的习惯，为继续学习与创业立业奠定基础，培养德、智、体全面发展的社会主义现代化建设的合格人才。	216
11	艺术	依据《中等职业学校公共艺术课程教学大纲》，由基础模块和拓展模块构成，包括音乐和美术两个部分，音乐教学通过中外不同体裁、特点、风格和表现手法的音乐作品，使学生在情感体验中进一步学习音乐基础知识、技能与原理，掌握音乐欣赏的正确方法与音乐表现的基本技能，提高音乐欣赏能力和音乐素养；美术教学通过不同美术类型（绘画、书法、雕塑、工艺、建筑、摄影等）的表现形式与发展演变进程，使学生了解美术的基础知识、技能与原理，熟悉基本审美特征，理解作品的思想情感与人文内涵，感受社会美、自然美和艺术美的统一，提高审美能力。	90
12	劳动教育	根据《大中小学劳动教育指导纲要》开设，通过劳动教育必修课，在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生树立正确的劳动观点和劳动态度，热爱劳动和劳动人民，养成劳动习惯的教育。主要有自我服务劳动、家务劳动、公益劳动、劳技课实习、学工学农劳动及勤工俭学劳动。	18

(二) 专业基础课

序号	课程名称	主要教学内容及要求	学时数
1	幼儿卫生与保健	掌握幼儿解剖生理特点、生长发育规律及健康评价；掌握幼儿所需喂养的相关知识，并了解托幼机构的膳食管理；熟悉幼儿常见疾病及心理卫生问题的基础知识，掌握基本急救措施及教育对策；了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求，熟悉幼儿园的卫生保健制度；提高幼儿卫生保健实操能力。	72
2	幼儿心理学	掌握幼儿认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；知道幼儿学习的主要方式和特点；学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一般的幼儿心理问题。	72
3	幼儿教育	掌握幼儿认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解幼儿发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿教育的主要方法；知道幼儿学习的主要教育方式和特点；学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关教育差异现象和问题，配合幼儿园教师组织教育活动，了解幼儿教育工作的岗位需要。	72
4	保育师口语	能够运用标准或比较标准的普通话，进行一般口语交际，并开展教育、教学等活动。掌握幼儿园常用口语交际的基本技能；能够根据不同的教育教学情境的需要科学、严谨、简明、生动地组织语言，具有启发性和感染力；语言表达清晰、流畅，语态自然大方，有一定应变能力。	72

(三) 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容及要求	学时数
1	婴幼儿营养与喂养	了解婴幼儿营养基础知识、婴幼儿的合理营养、婴幼儿食物的选择和制作、婴幼儿食谱设计、婴幼儿饮食习惯的培养、婴幼儿饮食卫生要求、营养状况评价等，使学生全面系统地掌握婴幼儿营养与喂养方面的基本知识和方法。	36

2	幼儿园教育 活动设计 与指导	树立科学的儿童观，进一步明确各领域教育的特殊意义，熟悉幼儿园健康领域教育的教学内容，熟练掌握基本的教学方法，并能运用理论来指导教育教学实践。	144
3	婴幼儿行 为观察与 引导	理解幼儿行为观察的涵义、掌握婴幼儿行为观察的方法、婴幼儿行为观察的实施、婴幼儿行为观察的分析以及观察在婴幼儿日常生活中、游戏中、教育活动中的运用，并能对婴幼儿社会交往问题行为进行观察和分析。引导学生理解婴幼儿观察的重要性，树立以婴幼儿为中心的理念，增强对婴幼儿观察的意识，能够运用多种方式公平、全面地评价幼儿；及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。	108
4	婴幼儿游 戏指导	了解幼儿游戏的基本理论；能够创设幼儿游戏环境、组织游戏，进行观察与评价，能对多种幼儿游戏进行分类指导；能根据幼儿园活动区的需求，及时投放玩具和活动材料。主要研究0-3岁婴幼儿的游戏活动的设计与指导，以及如何通过游戏促进婴幼儿健康、和谐地发展。	144
5	幼儿园保 育	掌握幼儿园保育工作流程、内容及规范要求，能完成一日活动中的保育工作，在理解保教结合原则的基础上，结合教育活动开展健康指导，为幼儿健康成长服务。	144
6	0-3岁婴 幼儿抚育 与教育	了解0-3岁婴幼儿生理与心理发展特征。初步掌握0-3岁婴幼儿抚育和教育的有关知识与基本方法。掌握幼儿教养活动的方法与技能，能针对幼儿进行科学、合理地养育。	72
7	幼儿园环 境创设	掌握图案、色彩、平面设计知识；能用基本绘画技能及简笔画法，临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画；能够初步指导幼儿绘画的创作。学会折纸、剪纸、泥工等各类手工技法，能根据幼儿园环境创设、教学活动的要求，开展各类手工制作及简单玩教具的制作，能教会幼儿掌握一些基本的手工技能。	72
8	唱歌与幼 儿歌曲弹 唱	掌握声乐基础知识和歌唱的技能技巧，能分析处理一般声乐作品，正确地表现歌曲的内涵与情感，有表情地演唱不同风格的歌曲和幼儿歌曲，有一定的歌唱能力；能手口协调地边弹边唱幼儿歌曲。	108

(四) 专业限选课

序号	课程名称	主要教学内容及要求	学时 数
----	------	-----------	---------

1	中华传统文化	主要教学内容包括中国文化的发展历程、经典文化的研究和应用、传统礼仪和美学、道德伦理等。这些内容旨在让学生了解和掌握中国传统文化的精髓和内涵，培养学生爱国情怀、文化自信和道德情操，提高学生跨文化交流能力。通过课程的学习，学生将更好地了解和认同中国传统文化的价值，以及传统文化与现代生活的联系，从而进一步提升自己的文化修养和人格魅力。	36
2	创新创业指导	课程旨在培养学生的创新思维、创业意识和创业能力，帮助他们了解创新创业的基本概念、方法和过程，为将来的职业创新和创业奠定基础。课程要求学生积极参与课堂讨论和团队合作，提出创新创业的想法并进行实践。学生需要发展自主学习和问题解决能力，培养创新创业的创造力和适应能力。通过课程的学习，学生将提升自己的创业素质和实践能力，并为未来的职业发展打下基础。	36
3	乐理与视唱	掌握正确的音准、节奏和基本的情感表达能力；能识谱演唱一般的歌曲，能听辨和分析一般音乐作品的调式、调性、节拍、节奏等要素。发展音乐听觉和记忆；积累音乐语言。	36
4	键盘与幼儿歌曲伴奏	掌握键盘乐器演奏的基础知识和基本技能，能正确演奏不同内容、风格的键盘乐器简单作品，能完成幼儿歌曲简易伴奏的编配。	36
5	幼儿文学阅读与指导	了解幼儿文学的特征和功能，和掌握幼儿文学的体裁，初步了解幼儿文学作品的特点、作用和基本结构；逐步掌握幼儿文学作品的表达技巧；能够对幼儿文学作品进行简单的改编与创作；会欣赏与评价幼儿文学作品。	36
6	舞蹈与创编	掌握我国几种主要民族舞蹈的基本步伐和动作组合、儿童舞的基本舞步和动作组合、幼儿模仿动作、幼儿表演舞和音乐游戏；了解幼儿舞蹈特点，能够初步编排与指导幼儿舞蹈。	72

(五) 任意选修课

1. 蒙台梭利教学法/奥尔夫音乐教学法
2. 体智能开发与训练
3. 器乐（古筝、小提琴、电声乐）
4. 育婴师培训
5. 保育员资格证培训
6. 婴幼儿家庭教育与指导

(六) 综合实训

综合实训是本专业必修的专业训练，包括职业见习、保育实习、教育见习。主要任务是通过了解幼儿园及幼儿园教师工作，增强学生的专业认同感和职业意识；学习并运用幼儿卫生与健康知识，实际体验幼儿园保育工作岗位任务，熟悉保育工作流程及规范；学习、观摩幼儿园教育活动，进一步了解学习领域目标、内容及要求，模拟教育活动或进行实操训练，提高学生的职业素养与综合能力。

（七）顶岗实习

顶岗实习是本专业最后的实践性教学环节。通过顶岗实习，使学生更好地将理论与实践相结合，全面巩固、践行实践操作技能，为就业打下坚实基础。顶岗实习的主要任务是让学生熟悉幼儿教师工作的性质和职责，进一步掌握保教工作的基本内容和特点；通过实习幼儿教师的全部工作，培养学生组织幼儿园一日活动及幼儿游戏活动的的能力，学习幼儿园教师的优秀品质和敬业精神，增强适应岗位的能力。

七、教学进程

（一）基本说明

1. 每学年为52周，其中教学时间为40周（含复习考试），累计假期12周，每周30学时计算；顶岗实习按每周30学时，3年总学时数为3528。
2. 公共基础课程为1170学时，占总学时的1/3以上；专业课基础及专业核心课程为1188学时，占总学时的1/3；选修课程为360学时，约占总学时的10.2%。
3. 校内课程以16~18学时为1学分，顶岗实习1周为1学分，共20学分。社会综合实践活动（包括军训、入学教育、毕业教育等）1周为1学分，共7学分。3年总学分为180。
4. 公共基础课的学分包括教育部《中等职业学校公共基础课程方案》中规定的必修学分（基础模块）、限定选修学分（职业模块或拓展模块）和任意选修学分（拓展模块）。
5. 在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间。

（二）教学进程表

课程类别	序号	课程名称		学分	总学时	开设学期						考核方式		
						第一	第二	第三	第四	第五	第六	考试	考查	
公共基础课程	1	思想 政治	基础 模块	中国特色社会主义	2	36	2							√
	2			心理健康与职业生涯	2	36		2					√	
	3			哲学与人生	2	36			2				√	
	4			职业道德与法治	2	36				2			√	
	5		拓展 模块	中华优秀传统文化	2	36					2			√
	6			就业创业指导										
	7	语文		11	198	3	2	2	2	2			√	
	8	历史		5	90	1	1	1	1	1			√	
	9	数学		8	144	2	2	2	2				√	
	10	英语		8	144	2	2	2	2				√	
	11	信息技术		8	144	2	2	2	2				√	
	12	体育与健康		12	216	2	3	3	2	2				√
	13	艺术		5	90	1	1	1	1	1	5			√
	14	劳动教育		1	18	1								√
	合计			68	1170	16	15	15	14	8				
专业基础课程	1	幼儿卫生与保健		4	72	2	2						√	
	2	幼儿心理学		4	72	2	2						√	
	3	幼儿教育学		4	72			2	2				√	
	4	保育师口语		4	72				2	2			√	
		合计			16	360	4	4	2	4	2			
专业核心课	1	婴幼儿营养与喂养		2	36	2							√	
	2	幼儿园教育活动设计与指导		8	144		4	4					√	
	3	婴幼儿行为观察与引导		6	108					6			√	
	4	婴幼儿游戏指导		8	144				4	4			√	
	5	幼儿园保育		8	144			4	4				√	
	6	0-3岁婴幼儿抚育与教育		4	72				2	2			√	
	7	幼儿园环境创设		4	72	2	2						√	
	8	唱歌与幼儿歌曲弹唱		6	108					6			√	
		合计			46	828	4	6	8	10	18			
限定选修	1	乐理与视唱		2	36	2							√	
	2	键盘与幼儿歌曲伴奏		2	36			2					√	
	3	幼儿文学阅读与指导		2	36		1	1					√	
	4	舞蹈与创编		4	72	2	2						√	
		合计			10	180	4	3	3					

任意选修	1	蒙台梭利教学法/奥尔夫音乐教学法、体智能开发与训练、器乐、育婴师培训、保育员培训、婴幼儿家庭教育与指导，1-5 学期每学期选修 2 学分。	10	180	2	2	2	2	2			√
	合计		10	180	2	2	2	2	2			
实践课	1	军训与入学教育	2	60	√							
	2	认知实习	2	60	√							
	3	跟岗实习	2	60				√	√			
	4	顶岗实习	20	600						√		
	5	毕业教育	1	30						√		
	合计		27	810								
总计			177	3528	30	30	30	30	30			

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学历职称结构应合理，至少应配备具有相关专业中级专业技术职务的专任教师2人；建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师应不低于30%；应有业务水平较高的专业带头人。

应聘请行业专家、企业骨干担任兼职教师，组建结构合理的教师团队。专任教师应具备良好的师德和终身学习能力，适应幼儿保育及地区幼儿园发展需求，熟悉幼儿园情况，积极开展课程教学改革，专业教师应定期到幼儿园进行实践锻炼。有条件的地区应聘任幼儿园一线的管理人员、骨干教师承担专业教学任务；学校应加强对兼职教师教学能力的培训及管理。

（二）教学设施

1. 校内实训条件

本专业配备校内实训室和校外实训基地。

（1）校内实训室校内实训实习必须具备的实训室及主要工具、实施设备和数量见下表：

序号	实训室名称	主要设施设备	
		名称	数量（架/套）
1	舞蹈实训室		

		DVD音响设备	1
		钢琴	1
		把杆、大幅面镜子	1
2	声乐、视唱实训室	钢琴	1
		数字CD音响	1
		乐理示教板	1
3	电钢琴实训室	电钢琴	30
		教学演示与监控平台	1
4	绘画手工实训室	实物展示台	4
		数字多媒体教学系统	1
		计算机	1
		各类石膏、模型、实物等美术道具	5
		展示柜	1
		手工制作常用工具	30
5	幼儿保育实训室	多媒体教学设备	4
		幼儿组合床具	8
		婴幼儿餐饮、洗漱用具	10
		清洁消毒用具	20
		疾病检查及急救用具	10
6	教育活动综合实训室	多媒体教学设备	1
		幼儿园桌椅	8
		音乐教具	2
		各活动区玩教具	1

(2) 校外实训基地

名称/合作企业	主要实训内容
***教育	幼儿园教师实训、保育员实训、艺术类实训
***早教中心	保育员实训、亲子早教实训
***教育	幼儿园工作者实训、保育员实训

***亲子乐园	亲子辅导员实训
***幼儿园	保育员见习

幼儿保育专业的校外实训基地，应选择具有良好的办学条件和师资队伍
的公办或社会力量举办的优秀幼儿园早期教育机构，能反映幼儿教育的先进理念，
办学特色。校外实训基地主要承担学生认知实习、保育实习、教育见习与顶岗
实习。教学实践及学生顶岗实习为主的实训基地，应能够提供真实的岗位训练
环境，按照校企合作共同制订的实习计划，保证接纳学生进入幼儿园班级，
并在教师指导下完成见习、观摩、实践、实习任务。校外基地配备应做到每20
名学生有一所实习幼儿园。

（三）教学资源

实训资源：幼儿保育员实训室、多功能排练厅、绘画手工室、琴房。

教材资源：按照国家规划的中等职业教育教材目录，选用相关专业教材，
按时定量配齐。同时，学校图书馆配置相关专业书籍，供学生课外学习查阅。

数字化教学资源：《幼儿教育学》省级精品课、超星网络教学平台、亿童幼师
网校、读懂儿童APP等。

（四）具体要求

全面贯彻党的二十大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持社会
主义办学方向，落实立德树人根本任务。加强师德师风建设，引导教师自觉
将思政教育融入课程教学。根据学科性质特点，突出体现马克思主义中国化的
最新理论成果，重视价值引导和优秀传统文化的传承，引导学生自觉弘扬和践
行社会主义核心价值观，不断增强“四个自信”。

公共基础课教学要符合教育部有关教育教学的基本要求，按照培养学生基
本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，重在教学方法
、教学组织形式的改革，教学手段、教学模式的创新，调动学生学习的积极性
，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。专业技能
课应结合国家对幼儿教育的要求和幼儿园工作实际，对课程内容进行整合，并
根据本专业标准细化各门课程的具体要求，制定科学、可行的教学目标，安排
好教学内容。要进行行动导向的教学设计，提倡项目教学、案例教学、任务驱

动教学、角色模拟、情境教学等方法，突出“做中学、做中教”的职业教育特色，形成操作技能与职业规范相统一，学习内容与工作内容相统一，理论学习与实践操作一体化。

（五）学习评价

根据本专业培养目标和育人理念，建立科学、可行的评价标准。参照国家对幼儿教育的要求和幼儿园教师专业标准等，制定课程教学及实训实习评价标准。要关注对学生职业素养、学习能力及专业实践能力的评价，突出对幼儿园一日活动组织能力、游戏组织与指导能力及团队合作能力的评价。要坚持评价主体、评价方式、评价过程的多元化。以任课教师评价、实训指导教师评价、学生自评互评为主，吸收行业企业参与。

依据形成性评价和终结性评价相结合的原则，既要评价学习过程，又要评价学习结果，关注学生在原有基础上的发展。考核采用理论测试和实际操作考核相结合的方式，重在考核理论知识的应用和实际操作水平。

加强顶岗实习课程的考核评价。成立由幼儿园指导教师（兼职）、专业教师和班主任组成的考核组，对学生在顶岗实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、学习能力、专业技能和任务完成等方面的情况进行考核评价。

（六）质量管理

要在总结传统经验的基础上，加强专业教学的科学化、规范化、制度化管管理。根据幼儿保育专业的教学特点，要加强专业教学的安全保护措施，建立教学过程管理的有效机制，确保课堂技能训练的合理密度和强度，努力提高课堂教学的质量。要研究制定工（演）学结合、顶岗实习更加切实有效的管理办法，从实际出发，改进幼儿保育表演专业教学的评价机制，促进教学质量的全面提高。

九、毕业要求

具有良好的职业道德和身体素质，掌握本专业必需的基础理论和基本技能。具备较快适应岗位实际工作的能力和素质，能运用所学知识分析和解决实际问题。通过本培养方案规定的全部教学环节，思想品德评价及操行评

定合格，修满教学计划规定的全部课程且成绩全部合格或修满规定学分，无违纪处分可准予毕业。其他情况参照国家教委制定的学籍管理条例执行。